植物研究雜誌 第一卷 第八號

大正六年九月十五日

○繪畫ト植物（承前）

牧野富太郎

●富士の裾野（高島北海） 流石(サスガ)ハ高島氏デアル畫中ノ植物ハ一々指點シテ其名稱ヲ言フコトガ出來ル又其形狀モ殆ド誤リナク現レテ居ルガ然シ中ニ一二ノ非難ヲ免レナイモノガアル即チ其中ノかるかや一名めがるかやノ穗ヘハ芒(ノギ)ガ必要デナイカト思フ此植物ニハ濕氣ニ感ジテ回轉スル大形ノ芒ガアルソレガ花穗ノ先ヘ出テ居ルモノデアル中央ノふじあざみニ蕾ノアル花梗ガ葉ニ對シテ出テ居ルモノガアルガアレハ其反對ノ葉腋ノ方ヘ着ケ換ヘネバナラヌデアラウ又すゝきニ似タモノガ描イテアルガアレハすゝき其物カ或ハ富士ノ裾野ニ多キかりやすもどき（すゝき屬ノ一種）カ其兩者ノ孰レニシテモ其形狀ガ要領ヲ得テ居ナイ即チすゝきトスレバ花穗密ニ過ギテ穗枝短ク繁ク且花穗ノ中軸ガ長過ギルシかりやすもどきトスレバ花穗ノ枝ガ三五條位デナケレバナラヌマサカ吾人ノ知ラザル新種デモアルマイト思フガ高島氏ハ何ノ積リデ描イタラウ然シ此畫ノ通リノ形狀デアレバ未ダ天下ニ知ラレザル珍新種タルコト疑ヒナイカラ此ニ謹ミテ Miscanthus Takashimae ノ新學名ヲ獻上シテ其名譽ヲ表彰スルコトヽスル呵々

●落葉松の秋（倉石松畝） 落葉松(からまつ)ノ幹ニヨリカヽリタル薯蕷即チやまのいもガアッテ黄葉シテ居ルガ其莖ガ一箇處モ他物ニ纏絡シテ居ナイノハ實況デハナイ此やまのいもガアノ様ナ高處マデ登ルニハ是非トモ他物ニ卷付イテ生長スル必要ガアル又其葉形ハ拙ク其葉ガ莖ニ互生シテ居ルノハ誤リデアルコレハ對生ニセネバナラヌ同

屬中ノところノ葉ハ互生ナレドモやまのいもノハ對生デアル葉腋ニ出來ル零餘子(ムカゴ)ハ一葉腋ニ一ツヅヽシカ着カナイカラ三顆程モ一處ニ集リ着イテ居ルノハ宜シクナイ又やまのいもノ零餘子ハ中ニハ圓イモノモ交リ居レドモ少々長ミノアルモノガ多イカラ皆ヲ圓クセヌ樣ニ描キタイモノダえびづる（葡萄の屬）ノ果穗ガ葉腋カラ出テ居ルノモ謬リデコレハ必ズ葉ニ對シテ出ネバナラヌ

●池畔（山田敬中）　きさゝげノ木ノ葉ハ對生デアルガ此畫ニハ互生ニナッテ居ルコンナ大キナ形ノモノデアルカラ互生對生位ノコトハ直ニ分リサウナモノデアルガ畫ノ先生達ハヨク此點ヲ間違ヘテ居ル

●深山ノ秋（廣瀨東畝）　廣瀨氏ハ私ト同郷デアルガ從來同君ノ畫ヲ見ルニ其實物ハ何時モ能ク寫生シテアル此深山の秋モ能ク出來テ居ルト思フガタダ地錦(つた)ノ研究ガ十分足リナイ樣ニ感ズルつたノ莖ニハ卷鬚（短クシテ分枝シ枝ノ端ニ圓形ノ吸盤ガアルつたハ此吸盤ヲ他物ヘ附着セシメテ思フ樣ニ何處ヘデモ攀ヂ登ルモノデアル）ガナケレバナラヌガ此畫ニハソレガナイ

●田澤湖傳說（平福百穗）　さがりいちご即チもみぢいちごノ花ノ咲ク時分トシテハ羊齒(しだ)ノ葉ガ餘リ舒ビ過ギテハ居ナイカコレハ今少シ嫩クシテハドウダカト思フ之ヲ薇(ぜんまい)ノ葉ノ卷ク樣ニ拳曲式ニ卷イタル嫩キ羊齒(しだ)トシタラバ此いちごノ花ト相應(フサハ)シイト思フ此畫ノ羊齒(しだ)ハ其葉色ノ生鮮ナ所ヲ見ルト決シテ去年ヨリ冬ヲ凌ギ來ッタ常綠ノ羊齒(しだ)デハナク全ク今年ニナッテ萌出舒長シタモノタルコトガ明カデアル殊ニ北地ハ寒イノデ尚更此形ヲシタ常綠ノ羊齒(しだ)ガ鮮ナイト思フ

●泉殿（長瀨翠塘）　もみぢノ葉脈ガ日本畫ノ御タブンニ漏レズ葉ノ底部ヨリ出デズニ少シク中央ヘ寄ッタ點ヨリ發出シテ居ルガ實際ハソンナ出方ハシテ居ナイデ葉ノ底ノ一點カラ發出シテ居ル日本畫デハ大抵此點ヲ誤ッテ居ルノデコレガ普通ノ描法ノ樣ニナッテ居ルカラ誰レモ其邊ニ氣ガ附カヌト見エル

●曇り日（近藤乾年）　葡萄ノ果穗ガ皆葉腋カラ出テ居ルノハ誤リデコレハ前ニモ述ベシ如ク葉ニ對シテ出ネバ

ナラヌ卷鬚モ時ニ腋生ノモノガ描イテアルガコレモ矢張葉ニ對シテ出ネバナラヌ畢竟果穗ノ位置モ卷鬚ノ位置モ全ク同様デアルコトヲ心得テ置カネバナラヌ

●日ざかり(水野清亭) ふぢまめノ莢ニ必ズ三個ノ種子竝ニ時ニ二個ノ種子ガ入ッテ居ル様ニ描イテアルガ然シ實際ハ四五粒ノ種子ガ各莢中ニ入ッ居テナケレバナラヌ殊ニ此畫ニアル様ニ能ク發育シテ出來タモノニハ其莢中ノ種子ハ決シテ二粒或ハ三粒ニ止マラナイノデアル」

文展ノ審査員ガ嚴重ニ鑑査シテ通過サセタ名畫(?)デモ上ニ列記シタ様ナ誤リガ頻出シテ居ルノハ畫家ノ將來ハ尚非常ノ努力ニ俟タネバナラヌコトヲ自證シテ居ルト言ヘル又畫家ハ今ヨリ後ノ繪畫觀賞家ハ皆學校デ他ノ諸學科ト同ジク植物學モ學ンデ來タ者デアルコトヲ念頭ニ置ク必要ガアル時世ヲ達觀スルノ明ガナイ畫家ハ遂ニハ落伍者タルコトヲ免カレ得ナイト思フ

○追 加

●花畑(山内臥雲) 畫ノ下半一面ニ咲ケル黄色八重咲小菊様ノ植物ハ何デアル歟私ニハ分ラヌ恐ラクハ誰ニモ分リ兼ヌルデアラウ小菊トシテハ其葉ニ缺刻ガナイ或ハ八重咲ノをぐるま歟ソレトモ何カ西洋舶來ノ植物歟畫者ハ今少シ注意シテ覽者ニ容易ニ解シ得ル様ニ描イテハ如何ト思フ

●炭竈(村上鳳湖) ほゝのきノ頂芽ノ直グ下ノ節間ガ餘リ長スギル事ハ前ニ既ニ言ヒシガ尚能ク見ルト其節間ノ中間ニ更ニ無葉ノ一節ガアルモノガアルガ實際ニハソンナコトハナイノデアル

●綠陰(保間素堂) はりぎりノ葉ガ小形ニ失シテ居ル

●夏の晝(宮田玉沼) 畫中ノふきノ葉ハ其葉面ノ割合ニ其葉柄ガ餘リ短スギル此畫ノ様ニ能ク發育シタふきナレバ其葉柄モモット長ク伸ビテ居ラネバナラヌ又葉緣ガ餘リ出入シ過ギテ居ル、序ニ言フガ通常款冬ヲふきト呼ンデ居ルガソレハ非常ナ誤リデ款冬ハふきデハナイ

●秋圃(林文塘) ふぢまめノ蔓ガ右卷ノ處モアレバ左卷ノ處モアルガコレハ必ズ左卷ニセネバナラヌ畫家ハ能ク蔓草ノ卷方ヲ間違ヘテ居ルガコレハ能ク正確ニシタイモノダ

●秋の林(吉岡華堂) 畫中ノ黄赤色ニ染ミシ葉ノ樹ハ多分しらかんばデアラウト思フガ若シソノ樹ナレバ其葉ハモット三角形ニナッテ居ナケレバナラヌ此畫ノ葉ハ葉底ガ餘リ狹窄シ過ギテ居ルカラしらかんばノ葉トハ十分ニ見エヌ

●花合セ(川崎小虎) おにゆり(卷丹)ノ花ノ黑點ガ中脈ノ兩側ニ各一列ニ並ビ居ルハ惡イコレハ不規則ニ散在シテ居ナケレバナラヌソレ故此畫ノ花デハチョットおにゆりノ感ジガセヌガタダ其葉腋ニ珠芽ガ畫イテアルカラ始メテ其レガおにゆりデアルト首肯カルヽニ過ギヌ沙參ハ其形態カラ言フトつるしゃじん一名ふくしましゃじんノ樣デアルカラ或ハソレトモ許セルほゝづきノ葉ガ一枚一枚莖ニ出ヅルハヨクナイコレハ必ズ二枚ヅツ並ンデ出ヅベキデアル又三出葉ヲナセル葛ノ葉ノ側生小葉ノ主脈ハ外方ノモノガ強クテ內方ノモノガ弱クナケレバナラナイ總體此川崎氏ノ花合セノ畫ハ花ノ期節ニ無理ガアッテ能ク合ッテ居ナイモノガアル

●新秋(青田柳莊) もろこし(蜀黍)ニ絡メル蔓草ハひるがほノ一種ノこひるがほデアルガ其蔓ガ右卷ニナッテ居ルハ惡イコレハ左卷ニセネバナラヌ

●ゆたかなる國土(尾竹竹坡) 熟セル大麥ノ穗ノ直下ノ莖即チ稈ガ餘リ短スギル實際ハコレヨリズット長イソレ故其稈ノ最上ノ葉ガトテモ果穗ニハ達セヌガ此畫デハ往々其葉ガ果穗ヲ越エテ上ニ出テ居ルコンナコトハ餘程發育不完全ナモノデナケレバナイノデアルほほづきノ葉ハ前ニモ述ベタ樣ニ一枚一枚莖ニ出テハ惡イ大豆ノ果穗ノ中軸ガ非常ニ長キモノガアルガソノ樣ナコトハナイ又畫中ニアル種々ノ百合ノ花下ノ花梗ガ餘リ急ニ太リ過ギテ綠色ノ下位子房ノ樣ニ見エテ極メテ見苦シイ粟ノ穗ガ熟シテ居ルニ拘ハラズ上向シテ居ルノハ面白クナイコレハ是非下垂サセテ置クベキデアルもろこし一名たかきび(蜀黍)ノ穗ノ描キ方ガ惡イタメ其植物ノ穗

トハ感ゼズ何カ別ノ植物ノ様ニ見エル又柹ノ實ガ去年アタリノ枝ニ着キ居ルハ極メテ惡イコレハ必ズ今年ノ枝上ニ着クベキモノデアル此事ハ畫家ノ能ク注意シテ置カネバナラヌ點デアルト思フ

●送リ火(松本一洋) 右隅ニアル桶ニ投入レアル植物ハ多分ふぢばかまデアルト思フガふぢばかまナレバ此畫ノ様ニ葉ガ羽狀裂ヲナシテ居ル者デハナイ即チ莖ノ下部ノ葉ハタヾ三裂シ花穗ニ近キ葉ハ分裂シテ居ナイノデアル

●牡丹(澤白鷗) れんげつゝじ(羊躑躅)ノ花ハ此畫ニアル様ニ十數許ノ雄蘂ハ有シナイノデタヾ五本アルノミデアル

●藤の花(松井香瑤) 左方ニ滿開セルしらふぢガアルガコレハ右方一面ニ滿開セルふぢ即チのだふぢト此様ニ同時ニ咲クモノデハナイしらふぢノ滿開ノ時分ハ一方ノふぢハマダ蕾ノ時デアル此二ツノふぢハ植物學上デハ別種ニ屬スル

●群芳競姸(平田松堂) 畫中ニアルやまのいもノ葉ガ互生シテ居リ且蔓ガ右卷ニナッテ居ルノハ惡イやまのいもノ葉ハ對生デ蔓ハ左卷ニナラネバナラヌみづひきノ花ハ普通ハ赤色デアルカラ其色ニシタ方ガズットヨイるりとらのをノ花ガ五裂瓣五雄蘂ニナッテ居ルガコレハ四裂瓣二雄蘂デナケレバナラヌ總テ此るりとらのをノ屬ハ其花ガ皆其様ニナッテ居ルうめばちさうノ花莖ガ莖生葉ノ前ヲ直通シテ葉ノ全體ガ莖ノ後(ウシロ)トナリ少シモ莖ヲ抱キ居ラヌモノガアルヲ見テハ畫者ノ腕ガ察セラルヽ又此草ノ花中雄蘂ノ間ニハ此草ニ取ッテ大事ナ五個ノ附飾物ガアルガソレガスベテ畫イテナイノハドウシタモノカ

●そよぐ風(山下馬山) 中央ヨリ右ノ方ニアル紫色菊花ノ丈高キ草ハ何歟日本産ノ植物ニハコンナ畫ノ様ナモノハナイト思フ何カ西洋ノ草花デモアルカナ

●清姸(荒木十畝) かへでノ葉ガ互生ニ描イテアルガコレハ間違ヒデ對生ニスベキモノデアル

●清麗（寺崎廣業）　しらかんばノ葉ハ三角形デ畫中ノ葉ノ様ニ葉底ガヒドククレ込ンデハ居ナイ此畫ノ様デハ少シモしらかんばノ葉ラシクナイ又樹幹モアノ様ニ小サキモノマデモ一切樹皮ガ白クハナッテ居ナイ下ノ羊齒(しだ)ハ多分くさそてつヲ畫イタモノデアラウト思フガ若シソレナレバ此羊齒ハ一株ニ葉ガ多數車様ニ叢生シテ居ルカラ其様ニ見エル様ニ描イテ其くさそてつタルコトヲ大ニ發揮サセタイ此畫ノ様ニ人工的ニ葉ガ交錯シテ居ルノデハ少シモ面白クナイカラコレハ是非天然自然ノ狀態ヲ保タセタイト思フ

●落葉松の秋（倉石松畝）　石傍並ニ樹傍ノ笹(さゝ)ハ薑(せうが)ノ生エ出ノ様ニシカ見エナイコレハ葉ノ描キ方ガマズイカラデアル落葉松(ふじまつ又からまつ)ハ少シモ落葉松トハ見エズニ葉ガ廣イカラいちゐ一名あらゝぎ一名おんこノ様ニ見エル殊ニ葉ノ色ガアノ様ニ黄バンデ少シモ落葉松ノ様ナ翠色デナイカラ尙更其様ニ感ゼラルヽ然シ小サキ松毬(マツカサ)ガ着テ居ルモノデアルカラいちゐデナイコトガ僅ニ首肯ルヽガサリトテ決シテ落葉松トハ想ハレヌ顧ミテ畫題ヲ見テ始メテコレガ落葉松カト目ヲ見張ルノデアル然シ落葉松ニハ今一層葉ヲ細線狀ニ且枝條上ニ密ニ且又葉色ニ注意シテ畫ケバ似ルノデアル又松毬(マツカサ)モアノ様ニボツボツ着ケズニ時ニハ枝上ニ連續サセ且ツ毬ヲ上向ケサスレバヨイノデアル落葉松ノ松毬ハ此畫ノ様ニ枝下ニ下向キニ着クモノデハナイ松間ニアルにしきゞノ葉ヲ互生ニ描イテハ悪イコレハ宜シク對生ニスベキデアル

●深山の秋（廣瀨東畝）　栗ノ葉ヘ鋸齒ヲ付クレバ一層栗ノ葉タル感ジガ强クナルガソレガナイノガ殘念デアル栗ノ葉トシテノ鋸齒ノ價値ハ極メテ重大ノモノデアル

●月と花（島崎柳塢）　すゝきニ卷キ付キタルところノ蔓ガ右卷キニナッテ居ルノハ謬デアル是レハ左卷キニスベキモノデアル

●童謠（矢澤弦月）　ほゝづきノ寫生ハ正確デアルほゝづきノ葉ハ此様ニ描カネバナラヌ即チ葉ハ二枚ヅヽ並ビテ莖上ニ互生シテ居ル

●供養(村瀨義德)　下方ニ描ケル赤色美麗ノ紐狀花穗ヲ有スル植物ハたかとうだい科ノ一種デ印度ノ土產品デアルカラ此印度ノ畫ニ在ッテ最モ宜シイト思フ學術名ヲアカリフハ、ヒスピダト云ヒ又アカリフハ、サンデリートモ稱スル

●淸き水(長嶺折堂)　樅狀ノ樹ハ落葉松軟然レバ其葉ヲ一層細線狀ニ描ク必要ガアル又松毬モアノ様ニ下向キニ著テハ惡イ此畫ノ通リデハ餘リ要領ヲ得ナイはりもみノ様ニ見エテ面白クナイ　(完)

○羊齒類ノ一大群をしだ屬

理學士　兒玉親輔

をしだ屬トハをしだ、べにしだ等ヲ含ムモノデ今日デハ普通 Dryopteris ト呼バレテ居ル一大屬デアッテ種類凡千三百、其分布モ世界的デアル、本邦ニハ樺太ヨリ臺灣ニ至ルマデ普ク之レヲ產シ約九十種程モアル、左ニ其屬徵ト分類法ノ一ツトヲ述ベヨウ

【屬徵】　をしだ屬ハのきしのぶ科(Polypodiaceae)中ノをしだ族(Aspidieae)ニ屬シ囊堆ハ圓形、楕圓形或ハ線形ヲナシ脈背ニアッテ葉縁ト中肋トノ中間ニ位スルヲ普通トス包膜ヲ有スル者ト之レヲ缺ケル者トアリ包膜ハ腎臟形、心臟形乃至圓形ニシテ缺刻アリ缺刻ノ基部ヲ以テ囊堆床上ニ著生ス、根莖ハ直立或ハ横走シ葉柄ト關節セズ、葉形並ニ其分裂ノ狀ハ種々アリテ一定セズ、葉脈ハ全ク游離スルカ或ハ隣レル脈群ノ相對向セル最下ノ一對乃至全對ガ互ニ相會シ會點ハ更ニ連結セラル、コトアリ(斯ノ如キ脈ヲ Nervatio Goniopteridis ト云フ)

【分類】　本邦ニ產スルモノヲ次ノ如クニ分ツ

(一)囊堆ニ包膜ヲ有スルモノ

(I)をしだ區 [Sect. I. Eudryopteris] 脈ハ全ク游離ス(圖中ノ1、をしだ)